

LETTERATURA E
SPETTACOLO

"FUTURA"

POESIA, PROSA E SPETTACOLO

XVI BIENNALE INTERNAZIONALE DI ROMA

Regolamento

Art.1- Alla biennale, eccezionalmente, si può partecipare anche con Opere di Poesia, Prosa e Spettacolo.

Art.2- POESIA. L'adesione a questa sezione è riservata ai Poeti Italiani e stranieri purchè quest'ultimi, residenti in Italia ma partecipanti con Opere scritte in italiano. Le stesse dovranno pervenire alla Segreteria della Biennale su segnalazione di Associazioni Culturali, da Accademie nazionali o comuni cittadini mediante invio di tre Opere di una cartella ciascuna. Le opere possono essere edite e non... Il tema è libero per tutte le sezioni.

Art.3- PROSA. Mediante invio di due libri: romanzi, narrativa, eufemismo o libri autobiografici e racconti, oppure degli scritti per bambini. In via eccezionale saranno accettati anche articoli giornalistici pubblicati negli ultimi tre anni.

Art.4- SPETTACOLO. Mediante invio di video e foto di gruppi o assoli delle loro "performance" di canto, teatro, danza, moda, musica e folclore popolare.

Art.5- Agli artisti partecipanti verrà richiesta l'iscrizione all'associazione CIAC per l'anno 2026, in qualità di socio ordinario.

La stessa, che è quantificata in 90,00 euro, deve pervenire al CIAC--

Via Giuseppe Chiovenda 20, 00175 Roma. IBAN--
IT4920760103200000018348003--BIC/SWIFT BPITRRXXX.

Art.6- La direzione della Biennale non risponde di eventuali ritardi dell'invio delle Opere o disguidi per l'accredito o altro. Tutte le opere non verranno restituite ma conservate nell'archivio dell'Associazione.

SCHEDA DI ADESIONE

Info: 333.5288040 (Presidente Giuseppe Chiovaro)

Da inoltrare tramite posta elettronica all'indirizzo: presidente@ciaceventi.it:

Nome e Cognome.....

Indirizzo.....

Città.....

Cod. Fisc.....

Email.....

Tel.....

Luogo:

Data:

Firma.....