

“FUTURA”

BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA DI ROMA
XV EDIZIONE 2024
REGOLAMENTO GENERALE

Art. 1 - Alla Biennale possono partecipare: Pittori, Scultori, Grafici, Fotografi ed altri operatori di Arte Digitale suddivisi in tre sezioni:

A - Artisti per Selezione mediante mostre organizzate a livello regionale o all'estero:

B - Artisti professionisti segnalati dalla Commissione Centrale;

C - Artisti di “chiara fama”, su invito del CIAC.

Art. 2 – Possono partecipare Artisti italiani e stranieri.

Art. 3 – La Biennale si terrà nell’area archeologica dello Stadio Domiziano (Piazza Navona), dal 7 al 16 Giugno 2024.

Art. 4 - Alla Biennale partecipano:

1) SEZ.A - Artisti segnalati da apposite Giurie, formate da Gallerie, da esperti della comunicazione, Centri Culturali, Accademie, Comuni ed Ambasciate.

2) SEZ.B - Artisti Professionisti scelti dalla Commissione Centrale della Biennale, dopo essersi ampiamente documentata sulla validità della loro produzione artistica e meriti acquisiti.

3) SEZ.C - Artisti Professionisti di provata fama nazionale ed internazionale, su invito della Direzione CIAC

4) SEZ.D – In via del tutto eccezionale, il CIAC consente la partecipazione di Poeti e Scrittori con regolamento e catalogo a parte.

Art. 5 - Le schede di iscrizione, nonché la documentazione prevista, dovranno pervenire entro il **20 Aprile 2024**.

Art. 6 - Per gli artisti selezionati delle sezioni A e B, sarà richiesta l'iscrizione al CIAC per l'anno 2024, in qualità di Socio Sostenitore.

La quota di iscrizione è di 400 Euro (artisti) dovrà pervenire al Direzione CIAC in Via Giuseppe Chiovenda 20, 00175 Roma - tramite C/C Postale N. 18348003, vaglia o assegni bancari entro e non oltre il 24 Marzo 2024. Gli accrediti bancari, dall'Italia, dovranno pervenire alla direzione CIAC (Centro Internazionale Artisti Contemporanei) mediante bonifico bancario intestato al CIAC all’indirizzo di cui sopra- IBAN: IT 49 2076 0103 2000 0001 8348 003 - BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX.

La Direzione della Biennale non risponde per eventuali ritardi nella consegna delle opere, disguidi postali o tramite spedizionieri, sia per i diritti doganali A/R a carico degli espositori, se residenti all'estero, e sia per l'accredito della quota di iscrizione; a carico del cliente sarà anche la spedizione di ritorno al proprio domicilio.

Gli Artisti dovranno fornire la documentazione via e-mail, allegandola alla "scheda di adesione" in calce al presente regolamento.

Art. 7 - Le opere, una per Artista (Pittura, Scultura, Fotografia e Arte Digitale), che la Direzione della Biennale deciderà di esporre, dovranno pervenire dal 20 aprile al 19 maggio 2024, presso DHL di Via Anicio Gallo n.57, 00174, Roma, tel. 06.40061722.

Saranno accettate opere con misure:
cm 80 x 120 settore A (figurativo). Per i fuori misure concordare con la direzione CIAC;
cm 100 x 100 settore B (astratto, tecniche miste e informale);
cm 50 x 70 settore C (fiori, paesaggi, grafiche e acquerelli, fotografie e arte digitale).
Per opere fuori misura (in eccesso o difetto) contattare la Direzione della Biennale. Il tema è libero, purché prevalga la fantasia e l'originalità artistica.

Art. 8 - Durante la manifestazione la Direzione del CIAC consegnerà a tutti gli espositori il Catalogo della Biennale. Il volume, particolarmente curato, conterrà per ogni Artista una intera pagina a colori.

Art. 9 - Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 10 - La Direzione CIAC assicurerà una brochure della manifestazione ed interesserà la TV Statale e Privata, la Stampa Nazionale ed Estera.

Art. 11 - Il CIAC sta valutando l'ipotesi di offrire ai vincitori della XIV edizione e quella precedente una mostra itinerante gratuita in Italia ed all'estero o inserirli nel Museo Internazionale d'Arte Moderna online, considerandoli tutti di "Chiara Fama".

La cerimonia di Premiazione finale avverrà in Campidoglio nella Sala Protomoteca del Comune di Roma o altra prestigiosa sede.

Le Opere saranno inserite sul sito della Biennale (<http://www.labiennalediroma.com>).

Art. 12 - All'inaugurazione della Biennale saranno invitati i Rappresentanti di Istituzioni Pubbliche e Private, di Consolati e Ambasciate nonché di Accademie Nazionali ed Internazionali e del mondo dell'Arte e della Cultura.

Art. 13 – Ai referenti e collaboratori in Campidoglio, verranno premiati con una targa in quadricromia, con esclusione della mostra.

Art. 14 - Date, norme e sedi, possono subire modifiche e/o variazioni.

La Direzione del CIAC (Centro Internazionale Artisti Contemporanei).

Per informazioni riguardanti l'invio o il ritorno delle opere rivolgersi alla Sig.na Ludovica al numero 3534256270 (anche whatsapp) o all'email dhlroma.ciac@gmail.com.

SCHEDA DI ADESIONE

Info: 333.5288040 (Presidente Giuseppe Chiovaro)

Da inoltrare tramite posta elettronica all'indirizzo: presidente@ciaceventi.it:

Nome e Cognome.....

Indirizzo.....

Città.....

Cod. Fisc.....

Email.....

Tel.....

I declare to accept the General Regulations, above and the methods of processing personal data. The data provided will be treated in compliance with current legislation 1. 695/96 and subsequent amendment D.L. 196 2003 (privacy code) including the European directive for the purposes of the Event and the Authenticity of the Work I produced and sent to you

Luogo:,

Data:.....,

Firma.....